
LA EDUCACION SUPERIOR A DISTANCIA EN LOS INSTITUTOS TECNOLOGICOS

Autores: Dr. C. Segunda Elena Tolozano Benites¹, Msc. Javier Jiménez Peralta², Ing. Katherine Gissella Santiana Rosado³

Institución: Instituto Tecnológico Boliviano de Tecnología

***Correo electrónico: tolozanoelena@gmail.com¹, jjimenez2@itb.edu.ec²,
katherinesantiana@hotmail.es³***

RESUMEN

Se analiza a la educación superior a distancia de acorde a los escenarios tecnológicos que los acompañan en la sociedad del conocimiento en sus labores en el siglo XXI, en el mismo que se subrayan los aspectos de la problemática en la educación a distancia en América Latina y las posibles vías del acercamiento y como las de supeditar las tecnologías en los programas y los sujetos que se encuentran presentes en relaciones educativas, independientemente de que son presenciales o a la distancia, como de los elementos que sean claves en el horizonte de la sociedad del conocimiento, se caracteriza por el sistema educativo híbrido del aprendizaje significativo y de la gestión de los conocimientos.

Palabras clave: Educación superior a distancia, sociedad del conocimiento, tecnología, sistema educativo.

INTRODUCCIÓN

Los nuevos escenarios de la sociedad del conocimiento traen consigo cambios radicales en todas las estructuras e instituciones sociales, en el cual la educación y particularmente lo correspondiente al nivel superior y de postgrado, se encuentran severamente cuestionadas en sus aspectos. Se puede concebir en la sociedad del conocimiento como la estructura que resulta de los efectos y de las consecuencias propiciadas de los procesos de la mundialización y la globalización.

En la estructura dinámica que surge de una creación del sistema de la comunicación diverso que este se construye desde la tecnología. En sentido, que se cobra una importancia en el estadio de la relación sociales con la educación superior y las nuevas estructuras tecnológicas que se pueden potenciar en la intervención universitaria en la modalidad educativa que resulten marginal a final del siglo pasado, y en la actualidad estos resultan opcional estratégica así como la educación a distancia.

Durkheim (1979) planteaba en su clásica obra Educación como socialización que a cada hito histórico de la sociedad le correspondía un determinado sistema educativo. La sociedad del conocimiento estará marcada por un sistema educativo híbrido en el que convergerán los sistemas presenciales que ya conocemos, con modalidades alternativas como las tutoriales y a distancia. En un futuro cada vez más cercano, ya no tendrá sentido distinguir entre educación presencial y educación

En sus inicios, la educación a distancia estuvo muy vinculada con la educación abierta, entendida esta última como una opción de estudios que no planteaba tantas limitaciones espacio temporales como los esquemas presenciales. Los sistemas de educación abierta y a distancia se plantearon como una respuesta a las necesidades educativas de aquellos sectores de la población, que por las limitaciones del sistema escolarizado o de actividades de los mismos usuarios, no podían recibir los beneficios de la educación en sus distintos niveles y modalidades. A juicio de Thierry (2000) plantea que la implantación de un sistema educativo a distancia debe ser capaz de atender cuatro demandas elementales:

1. El crecimiento de la población en edad escolar que necesita recibir educación
2. El aumento en el financiamiento de la educación, incrementar la Formación de maestros y lograr la actualización de programas educativos
3. El contar con una Fuerza de trabajo capacitada que entienda y aplique la tecnología a los procesos de producción, así como el disponer de recursos humanos altamente especializados
4. La posibilidad de obtener empleos y puestos profesionales que difieren de los tradicionales, en ocupaciones que se correspondan con las exigencias tecnológicas.

El problema de la educación a distancia se ha vuelto complicado por culpa de la tácita presunción de que sabemos lo que es. La mayor parte del esfuerzo desplegado en este campo ha sido de tipo práctico, utilitario o mecánico y se ha concentrado en la logística de la empresa.

Una variante de lo anterior es la evolución de los sistemas y medios tecnológicos aplicados en esta modalidad educativa, como la evolución misma de la educación a distancia, dejando de lado las cuestiones curriculares, los modelos y las prácticas educativas, el sentido pedagógico del aprendizaje a distancia, las formas de retroalimentación y evaluación de los participantes, entre otros aspectos relevantes que cualquier historiador de la educación debería tomar en cuenta cuando pretende analizar los sistemas educativos del pasado.

De cualquier forma, podrían aplicarse dos criterios básicos para distinguir las distintas modalidades o perfiles en la educación a distancia, de acuerdo con Sarramona & Trilla (1996) que:

- Dialogante o no dialogante, según si tiene un carácter individualizado. Es decir, si permite algún tipo de interacción entre alumno y profesor.

- Según el tipo de mediación utilizada (correspondencia, radio, televisión, sistemas multimedia, videoconferencia, etcétera). (p.89)

Ha sido limitado el grado en que la nueva tecnología ha afectado a las técnicas de educación y aprendizaje. Aunque es verdad que se han utilizado máquinas para la enseñanza (computadoras, cintas magnetofónicas y videos) y para la educación a distancia (vía telecomunicaciones), tales técnicas aún deben penetrar en la educación superior, dominada por las clases lectivas y todas las consiguientes duplicaciones de esfuerzos (Aretio, Corbella & Figaredo, 2007).

Esta observación pone de relieve no sólo los problemas para la incorporación tecnológica de las IES, sino también, las limitaciones de carácter pedagógico con las que se adaptan las tecnologías a los procesos educativos, dominados por esquemas basados en “lecciones tradicionales” poco compatibles con el carácter flexible e interactivo de las tecnologías de la información.

Peters (2002) sostiene que la universidad quiere prepararse para las tareas que enfrentará en el futuro no bastará con que vea las nuevas tecnologías como simples unidades adicionales y las malinterpreten como una extensión y extrapolación de la enseñanza tradicional que todos conocemos. No debe usar estas tecnologías como usaba los medios audiovisuales en el pasado.

Tanto el nuevo contexto mundial, como las tecnologías incorporadas actualmente en la telemática para la educación a distancia, cada vez se encuentra más potenciada por la tecnología y que en un futuro cercano se verá claramente reforzada por nuevas tecnologías (MOOC, Web semántica, realidad aumentada) que se están acercando a ella para crear una nueva escenografía de comunicación, que faciliten establecer ambiente educativo enriquecido de aprendizaje, además de potenciar la interactividad, resolver los problemas del aislamiento, favorecer la flexibilidad y fomentar el aprendizaje ubicuo (Cabero, 2016).

- **El aprendizaje innovador**

No obstante, los autores reconocen su necesidad para mantener el funcionamiento y estabilidad de cualquier sociedad. Empero, ante las necesidades crecientes de supervivencia a largo plazo, es necesario considerar un modelo de aprendizaje que pueda aportar cambio, renovación, reestructuración y formulación de nuevos problemas. Este nuevo modelo sería la propuesta del aprendizaje innovador.

- **Aprendizaje significativo**

Una educación efectiva debe ser lo suficientemente ajustable para permitir al individuo seleccionar la forma y contenido de su educación; además de tener oportunidad para poder aprender a aprender, y adaptar sus métodos de hacerlo a la naturaleza propia de la materia que estudie el estudiantado centrados en la enseñanza y el contenido.

En este enfoque se tratan de conjuntar el cómo y el qué de la enseñanza, cuya idea central se resume en enseñar a pensar sobre contenidos significativos y contextualizados.

Coll (1989) ,uno de los principales representantes de esta corriente pedagógica, organiza su propuesta en torno a tres ejes centrales:

- El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Él es quien reconstruye los saberes de su grupo cultural, sucediendo que él puede ser un sujeto activo al manipular, explorar, descubrir o inventar, incluso, cuando lee o escucha a los demás.
- La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. Dado que el conocimiento impartido en las instituciones escolares realmente es resultado de un proceso de construcción social, los sujetos encuentran buena parte de los contenidos ya definidos y elaborados. Pero el alumno lo reconstruye significativamente en el marco de su experiencia personal, de forma progresiva y comprensiva, representando los contenidos educativos como saberes culturales.
- La función del maestro es engarzar los procesos de construcción del alumno, con el saber colectivo culturalmente organizado. En esta perspectiva, el docente se convierte en un orientador o facilitador de los procesos de conocimiento, delegando en el alumno su propia responsabilidad frente al aprendizaje.

En consecuencia, aprender un contenido significa; que el alumno le atribuye un significado, construye una representación mental a través de imágenes o proposiciones verbales, o bien elabora una especie de teoría o modelo mental como marco explicativo de ese conocimiento. Construir significados nuevos implica un cambio en los esquemas de conocimiento que se poseen previamente, introduciendo nuevos elementos o estableciendo nuevas relaciones entre dichos elementos (Díaz, 1993).

El aprendizaje significativo es entonces, lo opuesto al aprendizaje repetitivo. Dado que la significatividad se refiere a la posibilidad de establecer vínculos sustantivos y no arbitrarios entre el nuevo contenido a aprender, y lo que ya se sabe.

- **Ambientes de aprendizaje**

Un tercer elemento en esta propuesta pedagógica para la educación a distancia del siglo XXI se refiere a los ambientes de aprendizaje un fenómeno que surge a partir de que la telemática hizo posible la comunicación “en tiempo real” permitiendo la Formación de una nueva especie de “grupos escolares” en este campo.

EL E-learning se concentra exclusivamente al ámbito de Internet, como Rosenberg (2001) que lo define como: “el uso de tecnologías Internet para la entrega de un amplio rango de soluciones que mejoran el conocimiento y el rendimiento “(p.21).

Está basado en tres criterios fundamentales:

1. El e-learning trabaja en red, lo que lo hace capaz de ser instantáneamente actualizado, almacenado, recuperado, distribuido y permite compartir instrucción o información.
2. Es entregado al usuario final a través del uso de ordenadores utilizando tecnología estándar de Internet.
3. Se enfoca en la visión más amplia del aprendizaje que van más allá de los paradigmas tradicionales de capacitación”.

Desde la perspectiva que ofrece la experiencia en el desarrollo y explotación de plataformas e-learning, podríamos aventurarnos a dar nuestra propia definición de e-learning como la capacitación no presencial que, a través de plataformas tecnológicas, posibilita y flexibiliza el acceso y el tiempo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, adecuándolos a las habilidades, necesidades y disponibilidades de cada discente, además de garantizar ambientes de aprendizaje colaborativos mediante el uso de herramientas de comunicación síncrona y asíncrona, potenciando en suma el proceso de gestión basado en competencias

La evaluación de las plataformas tecnológicas está orientada a valorar la calidad del entorno virtual o campus virtual a través del cual se implementa el e-learning. La dimensión y funcionalidad de un campus virtual puede variar sustancialmente según se trate de dar soporte a un curso o cursos o a una institución entera, como es el caso de las universidades virtuales.

En el mercado existen numerosas plataformas estándar con posibilidades de adaptación a las necesidades de los distintos tipos de formación on-line, objetivos de esta y usuarios, pero también pueden ser creadas ad hoc por la institución que adopta una solución e-learning.

Adquirido o creado, el campus virtual es un elemento dinámico, que evoluciona paralelamente a la propia solución e-learning. De ahí la importancia que adquiere la evaluación formativa o de proceso orientada a la mejora progresiva del entorno virtual. Esta evaluación va ganando terreno a la evaluación diagnóstica, a través de la cual se decide la estrategia más adecuada en función de los objetivos formativos y las necesidades. (Moreira & Segura, 2009)

La competencia del mercado de plataformas virtuales ha obligado a equilibrar los servicios y capacidades de las más importantes, de forma que ya no es tan importante cuál se elija sino como mejorarla una vez implementada. Aunque ello no elimina la necesaria etapa de análisis de necesidades, sin la cual a menudo se realizan grandes inversiones en tecnología sin saber qué se necesitará.

A la hora de determinar la calidad potencial de un campus virtual, se debe poder establecer, de forma general, que sea:

- Estable y fiable
- Tolerante a fallos
- Estándar en implementación de contenidos y recursos tecnológicos
- Ágil y flexible
- Actual e intuitivo para facilitar la interacción con el usuario

CONCLUSIONES

El rápido desarrollo de la tecnología de la información y la comunicación ha generado cambios en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al introducir la mediación tecnológica en la modalidad a distancia y en la presencial.

Tanto las Instituciones educativas como empresariales están usando la educación a distancia, como educación virtual, o e-learning, con la finalidad de capacitar a su personal. Las metodologías son distintas, dependiendo del tipo de tecnología con la que cuenten, y del tipo de cultura organizacional que poseen.

Para el desarrollo de la educación a distancia, e-learning y educación virtual, se debe considerar: tiempo, lugar, espacio, interacción, tecnología y autocontrol. En los tres primeros aspectos, el participante de esta modalidad busca el momento, el lugar y el espacio más oportuno y adecuado a su propia realidad, para realizar sus actividades de aprendizaje e interactuar con los docentes, compañeros y materiales, las veces que él desee, para lo cual utilizan las tecnologías de información y comunicación que estén a su alcance, y establece su propio control.

BIBLIOGRAFÍA

- Aretio, Corbella & Figaredo. (2007). *De la educación a distancia a la educación virtual* (p. 303). Ariel.
- Cabero. (2016). *La educación a distancia como estrategia de inclusión social y educativa*. *Revista Mexicana de Bachillerato a Distancia*, 8, 15,.
- Careliano. (01 de diciembre de 1983). Obtenido de <https://www.redalyc.org/html/604/60413606/>
- Diaz, B. (1993). En *Educacion Superior* (pág. 24).
- Durkheim. (01 de 12 de 1979). *Revista de la Educación Superior*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/html/604/60413606/>
- Garcia. (1996). En *Educacion Superior a Distancia* (pág. 195).
- Mella, E. (2003). *Revista de la Educación Superior*.
- Moreira & Segura. (2009). *E-learning: enseñar y aprender en espacios virtuales. Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de Internet, Málaga, Aljibe*.
- Peters, O. (01 de 10 de 2002). *LA EDUCACIÓN SUPERIOR A DISTANCIA*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/html/604/60413606/>
- Rosenberg . (2001). *E-learning strategies for delivering knowledge in the digital age*. . McGraw-Hill.
- Rumbler. (1998). En *Educacion Superior a Distancia* (pág. 3).
- Sarramona, & Trilla. (1996). Obtenido de <https://www.redalyc.org/html/604/60413606/>
- Thierry. (01 de 10 de 2000). Obtenido de <https://www.redalyc.org/html/604/60413606/>
- Thomas, K. (12 de 1995). Obtenido de <https://www.redalyc.org/html/604/60413606/>



Instituto Superior
Tecnológico
Boliviano
de Tecnología

